

Contenuto

Introduzione	5
1. Il modo circostante	7
1.1 Creare un mondo circostante adeguato	8
1.1.1 Gli stimoli del mondo circostante: troppo numerosi? Troppo pochi? O troppo cosa?	8
1.1.2 Toccare il mondo circostante	10
1.1.3 Le regole della base stabile e dei lati stabili	14
1.2 Il mondo mi circonda, la nicchia come situazione in cui mi trovo	17
2. Conoscenze di base tratte dalla interazione tattile	23
2.1 Riconoscere ciò che si muove e ciò che non si muove, ossia la relatività della percezione	23
2.2 Rendersi conto di dove io sono e dove è il mondo circostante	23
Bibliografia	29

*Nella nicchia
Sono al sicuro.*

*Tocco,
cosa c'è dietro di me,
che è accanto a me.*

*Io riconosco
il mondo intorno a me
e me stesso.*

*Ora posso anche guardare
quello che è di fronte a me e ascoltare
cosa succede in lontananza.*